

GRANIT



Февраря

Ученический совет

В феврале ученический совет провёл мероприятия посвящённые “Дню влюбленных” и “Дню защитника Отечества”. К 14 февраля была проведена интеллектуальная игра “Что? Где? Когда?”, прошёл первый полуфинал между 10 и 11 классами, финал запланирован на 2 марта 2020 года, где встретятся сильнейшие команды 10 и 11 классов. Так же ученический совет открыл почту, для обмена письмами и валентинками, ко дню святого Валентина. Данные идеи были придуманы и реализованы благодаря поддержки администрации, и директора гимназии Киселевой Натальи Юрьевны в частности.

Так же среди классов была проведена викторина ко дню защитника Отечества.

Ученический совет хочет выразить огромную благодарность всем учителям и администрации, которая помогает проводить и реализовывать проекты и мероприятия.

Дальше будет интереснее, поэтому следите за новостями Ученического совета.

Поздравляем всех участников хакатона "ЛЕГПРОМ", который проходил с 11 по 13 февраля!

В хакатоне приняли участие учащиеся 10 и 11 классов. Были собраны три команды:

Команда "B.A.G" - Савельева Арина (капитан команды), Даянова Диана, Воскобойников Максим, Баранцев Виталий;

Команда "Пятый элемент" - Скороходова Елизавета (капитан команды), Гвоздева Дарья, Карлинская Дарья, Хохлов Никита, Кочнов Владислав;

Команда "B.E.D.A" - Васильева Дарья (капитан команды), Шакиров Алэн, Юрьян Марта, Горбатенко Темур, Калабухова Вероника.

Ребята выбрали кейс от компании KAZANOV.A", где надо было предложить новую стратегию продвижения, разработать программы лояльности к бренду. В течение трёх суток ребята активно и плодотворно работали.

Первое место получили ребята из команды "Пятый элемент";

Второе место заняла команда "B.E.D.A";

Третье место заняла команда "B.A.G"

Подарки и дипломы учащимся вручал ректор университета РГУ им.А.Н.Косыгина Валерий Савельевич Белгородский.

Поздравляем всех наших победителей!

Для своей победы вы сделали практически невозможное: узнали много новой и сложной информации, проделали огромную аналитическую и творческую работу, оформили результаты своего труда в презентации, представили свой проект перед представителями компаний так, что они оценили и заинтересовались вашими идеями.

Вы вложили много времени, сил и энергии в ваши работы, и это принесло свои результаты - все команды получили награды, все заняли призовые места! Благодарим Красину Ксению за предоставленный фотоматериал и за поддержку наших команд на конкурсе!



ПОБЕДИТЕЛЬ



ХАКАТОН
ЛЕГПРОМ

АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО
ТЕКСТИЛЬЭКСПО



УНИВЕРСИТЕТ
КОСЫГИНА 1920



Национальная
ассоциация предприятий
текстильной и легкой
промышленности

Советы по подготовке к ЕГЭ

До Единого государственного экзамена остаётся не так много времени: досрочный этап пройдёт с 21 марта по 11 апреля, основной – с 28 мая по 2 июля.

Вот советы, которые помогут подготовиться к экзаменам на хорошие баллы за это время :

1. Поставь себе цель

Подумайте и чётко осознайте, почему вам необходимо сдать эти экзамены на хорошие баллы и поставьте себе цель. Может быть, вы хотите поступить в вуз вашей мечты и чтобы туда поступить нужно сдать все экзамены на 90 баллов. Напишите себе цель на листочке и прикрепите ее его туда, куда вы часто смотрите, например, на стену около вашего рабочего стола. Постоянно смотря на вашу цель, у вас не будет теряться мотивация работать и учиться.



2. Не стоит сдавать больше 4 экзаменов

Если вы еще не определились с примерной специальностью, на которую хотите поступать, то в первую очередь определитесь с ней. Далее посмотрите на сайте вузов какие предметы нужно сдать, чтобы на нее поступить. Меньше предметов для подготовки – выше баллы: практически невозможно хорошо подготовиться к пяти и более экзаменам за короткий срок.

3. Сосредоточься на ЕГЭ

Расставляй приоритеты в пользу подготовки к экзаменам, а не к тем предметам в школе, которые не понадобятся тебе в будущем. Не следует полностью забывать про эти предметы, но выделяйте на подготовку к ним как можно меньше времени.

4. Изучи демоверсии и критерии оценивания

Критерии оценивания работ находятся на сайте ФИПИ в демоверсиях. Их изучение – хоть и скучное занятие, но на него стоит потратить время. Лучше всего – выписать критерии для каждого задания в отдельный документ или листок блокнота с закладками, так, чтобы каждый из них можно было быстро найти, и держать их под рукой. Зная параметры оценки, ты сможешь составить краткий план ответа для каждого сложного вопроса и самостоятельно проверять выполненные задания. Сверяйся с критериями, когда решаешь тесты. Займись самопроверкой: выполни задание, а на следующий день возьми критерии и оцени своё решение, будто ты – проверяющий на ЕГЭ.

5. Найди справочники и учебники

Все темы, которые необходимо изучить для сдачи ЕГЭ, указаны в кодификаторах на сайте ФИПИ. Изучай темы в школьных учебниках и справочниках, ориентируясь на них. Выбрать подходящие пособия по подготовке к ЕГЭ можно несколькими способами:

- *Обратись к преподавателю-предметнику за рекомендацией;

- *Обратись к выпускникам, которые успешно сдали ЕГЭ в прошлом году.

- *Решай тесты по книгам серии ЕГЭ, на сайте «Решу ЕГЭ» и в Яндекс.ЕГЭ.

Также можно скачать на телефон приложения для подготовки к еге — их можно найти в Play Market, App Store и тд в зависимости от вашего телефона.

6. Составь учебный план и занимайтесь подготовкой к еге систематично

Каждый день выделяйте по 1-1,5 часа или больше на каждый предмет. Или же например, по 2 часа или больше в понедельник и четверг учишь русский язык во вторник и пятницу – информатику, в среду и субботу – математику.



7. Не отвлекайтесь

Начинай готовиться прямо сейчас: больше никаких «ещё минутку позалипать» или «попить чайку» – сделаешь это после того, как решишь одну из частей теста, прочитаешь главу из учебника и составишь конспект по ней. Подготовка займёт не так много времени, если не отвлекаться каждые 5 минут.

8. Физическая активность поможет снять стресс.

9. Если все методы самостоятельной подготовки испробованы, но результаты оставляют желать лучшего – можете записаться на курсы по подготовке к еге (например, курсы в онлайн школе по подготовке к егэ УМСКУЛ или egeland) или найдите репетитора

Книги февраля

«Хранители времени» Марианна Кёрли

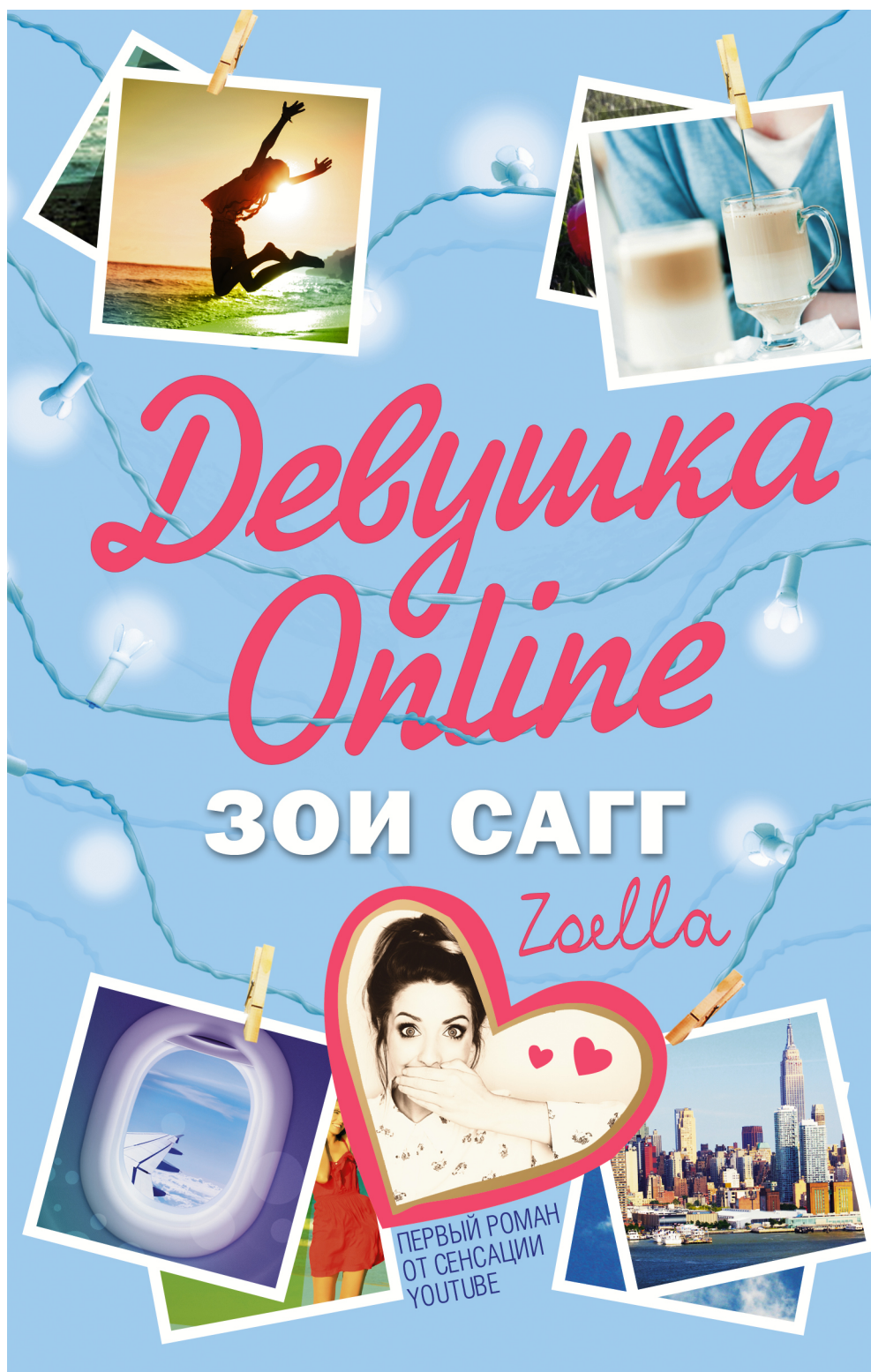
Очень захватывающий роман, обязательный для прочтения всем без исключения любителям фантастики. В мире существует две силы – Гвардия и Орден Хаоса. Первая выступает на стороне добра, а вторая идет по пути разрушения. У некоторых жителей страны в подростковом возрасте начинают проявляться паранормальные способности и тогда их наперегонки вербуют противоборствующие организации. Главная цель Ордена Хаоса состоит в изменении истории, основная задача Гвардии – следить, чтобы злодеи не исказили будущее путем манипуляций в прошлом. В центре романа Итан и Изабелла, на судьбу которых выпадет немало передряг и участие в великом сражении.



«Девушка Online» Зои Сагг

Настройтесь на легкую незатейливую волну и открывайте книгу на первой странице. В центре повествования Пенни Портер – рассеянная и неуклюжая девчонка с ярлыком «синий чулок». Как и большинство современных подростков, все свои горести главная героиня изливает в сеть.

Очередная неловкая ситуация подвигает Пенни на побег в шумный Нью-Йорк, где она знакомится с парнем мечты Ноем, избавляется от комплексов, становится смелее и увереннее. Теплая и милая история подарит вам отдых и хорошее настроение.



«Вино из одуванчиков» Рэй Брэдбери

Повествование ведется от лица 12-летнего Дугласа. Вместе с мальчиком мы проживаем одно замечательное лето: Дуглас погружается в атмосферу жарких дней, гуляет по лесу, играет и собирает пушистые одуванчики из которых в его семье принято готовить сладкий, ароматный напиток. Вино из одуванчиков зимними холодными вечерами напомнит о дивных минутах ласкового лета. Эта повесть словно песня лета и молодости.

ВИНО ИЗ ОДУВАНЧИКОВ

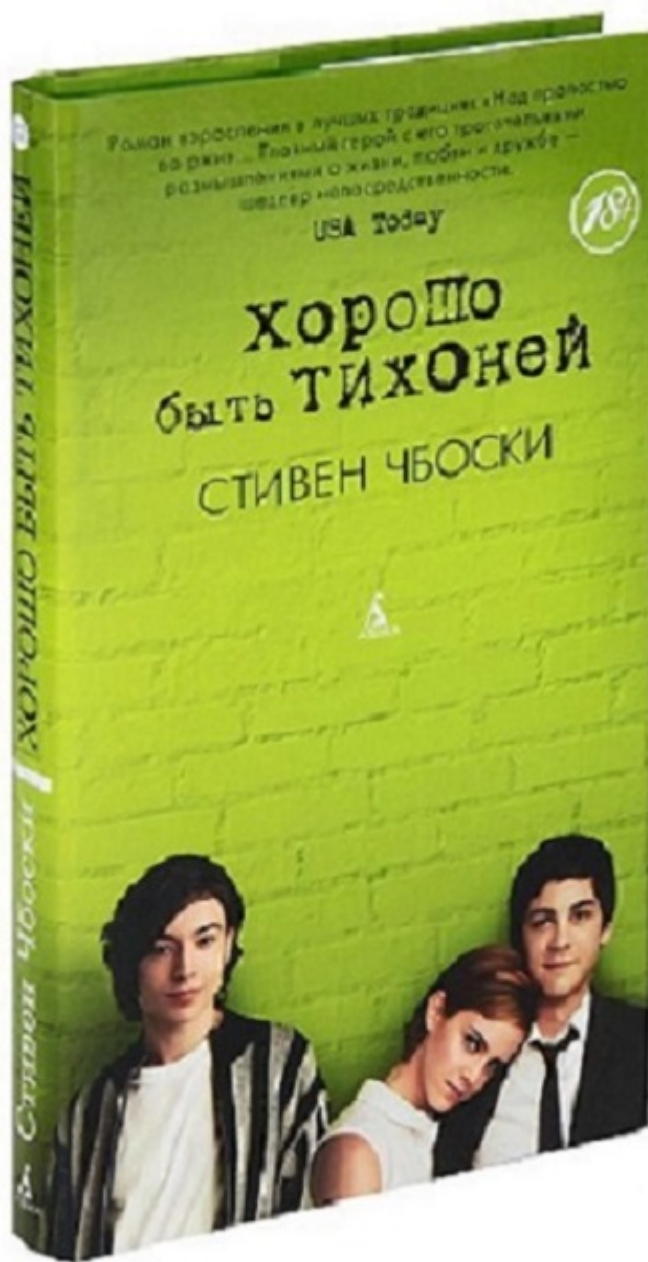
Рэй Брэдбери



«Хорошо быть тихоней» Стивен Чбоски

Главный герой, пятнадцатилетний мальчик по имени Чарли, пытается справиться с самоубийством своего друга, Майкла. Чтобы как-то избавиться от беспокойства и депрессии, он начинает писать письма незнакомому человеку. В школе, Чарли неожиданно находит наставника в лице учителя английского языка, и друзей, одноклассника Патрика и его сводную сестру Сэм. Впервые Чарли решает начать новую жизнь.

Чарли живет относительно тихой и стабильной домашней жизнью. Но тревожная семейная тайна, которая повлияла на всю его жизнь, дает о себе знать под конец учебного года. Чарли пытается выбраться из своей головы в реальный мир, но бороться становится все труднее.



Интересные места для прогулки

Если вы не знаете, чем заняться на выходных, предлагаем вам посетить такие интересные места, как:

1. Усадьба Коломенское

Коломенское – один из самых популярных парков отдыха в Москве. Находится на одноимённой станции метро. Но это не только парк, но ещё и усадьба и музей-заповедник. Большая часть территории — это нетронутая природа: лес, овраг, холм, спуск к реке, но много и историко-архитектурных достопримечательностей. Там есть смотровая площадка, где можно полюбоваться панорамой Москвы недалеко от Церкви Вознесения Господня. Оттуда открываются отличные виды на Москву-реку, жилые дома и парковые зоны. Также есть каток. Это одна из первых ледовых площадок в Москве: каток в Коломенском был создан ещё в XIX веке! В 1889 году здесь прошёл первый в России чемпионат по скоростному бегу на коньках. Сегодня рядом с катком в 3 тысячи квадратных метров есть теплая раздевалка, пункт проката коньков и бесплатные камеры хранения. Голосов Овраг расположен в глубине заповедника: спустившись сюда, вы попадаете из цивилизованного парка в волшебный заснеженный лес. Ручей на дне оврага не замерзает даже в сильные морозы! Рядом с входом в парк у метро «Каширская» находится нарядный деревянный дворец царя Алексея Михайловича. Современники называли это выдающееся произведение русского зодчества восьмым чудом света. Сегодня в Коломенском возведен макет дворца в натуральную величину — историческое здание не сохранилось. Однако в реконструированной постройке очень точно воспроизведены все архитектурные особенности: их восстановили по чертежам, созданным во времена Екатерины II.



2. Усадьба Кусково

Одно из самых романтических мест в Москве — усадьба Кусково. В своё время её называли подмосковным Версалем, настолько она была красива и похожа на сад французских королей. Сегодня усадьбу стараются сохранить такой, какой она была при графе Шереметьеве, в период своего расцвета. Именно тогда здесь появились дворец, оранжерея, церковь, колокольня, домики, павильоны, многочисленные скульптуры, был разбит роскошный сад с беседками. Кроме того, на территории музейного комплекса есть собственная оранжерея, птичник, воздушный театр и грот, декорированный изнутри перламутровыми ракушками и цветным стеклом. Там можно посетить Итальянский домик построили также для приёма гостей, но в более тесной, уютной обстановке, нежели во дворце. Этот домик был похож на маленький музей усадьбы, здесь хранились раритетные вещи и произведения искусства, которые коллекционировал граф Шереметев. Голландский домик на берегу пруда, отделанный внутри керамической плиткой, и ландшафт вокруг очень напоминают тихий уголок где-нибудь в Нидерландах, словно ты находишься не в Москве, а на берегу канала недалеко от Амстердама. Другая необычная постройка усадьбы — павильон Эрмитаж.



3. Измайловский кремль

Одно из самых ярких сооружений Москвы прекрасно в любое время года. Оформленный по мотивам старинной русской архитектуры, Измайловский Кремль создает впечатление крепости с историей. Однако построен он совсем недавно, в начале двухтысячных. В кремле есть несколько музеев, самыми популярными из них считаются Музей русской водки, где познакомят с традициями и историей крепкого напитка, любимый подростками Музей комиксов и Музей русской игрушки с детскими поделками из прошедших столетий. Центр принимает традиционные фестивали, посвященные Масленице, Рождеству и другим праздникам.



4. Киностудия "Мосфильм"

На огромной территории кинематографического концерна расположился целый городок, целиком состоящий из декораций старой Москвы. Эти живописные улочки можно увидеть во многих картинах признанных отечественных режиссёров. Часть построек переделана под разрушенный европейский город периода Второй мировой войны — с провалившимися перекрытиями жилых домов и живописными развалинами готического собора. Припорошенные снегом, декорации пришедшего в запустение города выглядят особенно впечатляюще.



Самые перспективные проекты последних лет Тесла

Автомобили тесла заслужили огромную популярность в прессе. В основном в виду своей уникальности. Первое и очевидное отличие Tesla от большинства современных автомобилей — работа на электричестве, а не на обычном топливе. Также этот автомобиль оснащен постоянным подключением к интернету, справа от водителя расположен 17-дюймовый тачскрин с приложениями вроде Google Maps и веб-браузера.



Летающий мотоцикл

Это изобретение поразительно тем, что может не только ездить по дорогам, но и летать. Для этого нужно всего лишь переключить его на режим полета. Машина приводится в движение при помощи электромотора и оснащена четырьмя реактивными двигателями, которые работают на керосине и парафине, обеспечивая полет в течение 10 минут.



Светящееся дорожное покрытие

Исследователи из Британии разработали специальную дорогу, светящуюся в темноте. Сделан такой асфальт из люминесцентного покрытия, которое в течение дня накапливает ультрафиолет и преобразует его в энергию. А в темное время суток начинает светиться. Новинку планируется опробовать в России.



Бумага из опавших листьев

Технология украинского изобретателя Валентина Фречка по изготовлению бумаги из опавших листьев RE-leaf успешно прошла испытания на специализированном оборудовании по изготовлению бумаги.

Вместе со специалистами в области целлюлозно-бумажной промышленности были проведены завершающие этапы пилотного тестирования технологии RE-leaf, которые подтвердили эффективность использования листьев как заменителя древесины. Производство такой бумаги имеет абсолютно безопасную для экологии технологию. При изготовлении бумаги из листьев сырья нужно больше, чем из дерева, тонна опавших листьев в среднем сохранит от вырубки 10 деревьев. В обычной бумаге используются синтетические наполнители, которые придают ему прочности. В бумаге из листьев – обычный крахмал и каолин.



Колония на Марсе к 2050 году

SpaceX рассчитывает к 2050 году создать на Марсе колонию на миллион человек. Звучит абсурдно: осталось всего 30 лет, а до первого полета на Марс еще многие годы. Некоторые ученые, включая российских, считают планы Маска «фантазией» и «пропагандой». Тем не менее, сама по себе постройка миллионной колонии на Красной планете вполне реальна.

Сам Маск считает: для этого надо будет выводить в космос 100 миллионов тонн грузов в год. В прошлом году компания впервые оторвала от земли демонстратор Starship, ракеты и корабля, из нержавеющей стали. Он использует никогда не летавший до этого метановый ракетный двигатель, что должно продлить много разовость космического судна. Благодаря недорогим материалам и простому способу производства. Starship будет стоить примерно как обычная ракета, хотя выводить в космос уже на первом этапе сможет 100 тонн, а на втором, финальном — 150 тонн.

Определенно, довести Starship, который только в этом году планирует первый полет в космос, будет недешево и сложно. Но опыт работы над Falcon — где SpaceX показала себя самым быстро развивающимся в плане технологий игроком на космическом рынке — убеждает, что это реально. В первой половине 2020-х Starship будет готов к полетам, и к 2030 году люди действительно могут впервые отправиться к Марсу.



Ледяная скульптура

Ледяная скульптура — художественная композиция, выполненная из льда. Художественная резьба по льду стала не только новым хобби, но и целым видом искусства, сочетающим в себе скульптурное и даже архитектурное мастерство.



Для изготовления ледяной скульптуры используется как природный, так и искусственно созданный лёд. Для художественной резки по льду используются различные инструменты: пилы, стамески, резцы, аналогичные тем, которыми работают по дереву. На создание композиции или скульптуры в зависимости от размеров уходит как правило от 3-4 ч. до нескольких дней. Ледяные композиции при отрицательных температурах способны сохраняться практически вечно, а достаточно большие ледовые скульптуры (высотой около 100 см) как правило спокойно выдерживают 1 месяц зимой на открытом воздухе, а при должном уходе способны простоять на улице 2-3 месяца.





Большинство ледяных композиций можно увидеть на зимних фестивалях. Мастера создают из сверкающего льда десятки и даже сотни превосходных статуй и потрясающих композиций. Посещение даже одного такого фестиваля определенно оставит множество впечатлений, в особенности, посещение так называемых «ледяных городов». Такие мероприятия можно посетить в Москве, где последние пять лет проводится фестиваль «Ледовая Москва», на котором появляется возможность запечатлеть множество ледяных композиций, построек и прокатиться на ледяных аттракционах.



Как стоит питаться в Русские зимы

Рацион россиян в зимнее время неизбежно меняется. Падает качество овощей и фруктов. А организм требует горячей жирной калорийной еды. Все это в совокупности с низкими температурами может плачевно сказаться на здоровье человека. В холода неправильное питание может привести к высыханию кожи, ослаблению волос, появлению лишнего веса и ухудшению самочувствия. Поэтому так важно узнать, как получить питательные вещества чтобы предотвратить подробные последствия.

Что требуется нашему организму зимой? Используя белки, поддерживающие в тонусе все наши мышцы, можно оставаться сильным и здоровым всю зиму. Белки тоже бывают растительными и животными: это бобовые, соя, сыр, творог, яйца, рыба, мясо, однако все эти продукты следует есть в меру – иначе их излишки превратятся в жир. Кисломолочные продукты тоже содержат много белка, а усваиваются они легко. Поэтому своё зимнее питание надо выстраивать правильно.

Правильно выстроенное зимнее питание отнюдь не предполагает отказ от каких-либо необходимых организму продуктов – например, жиров. Холодные русские зимы вряд ли располагают к отказу от того, что даёт нам необходимые калории и энергию, поэтому жиры надо употреблять обязательно: как животные, так и растительные. Зимой в сутки достаточно съедать 30 г жиров – не меньше, и 1/3 должны составлять жиры животные: сливочное масло или немного солёного свиного сала – оно очень полезно зимой в небольших количествах. Можно получать жиры из молочных продуктов: сметаны, сливок, сыров. Растительные жиры – это растительное масло: соевое, оливковое, кукурузное и т.д.

ТВОРЧЕСКИЕ ПРОФЕССИИ: реставрация и дизайн архитектурной среды.

Реставрация: особенности профессии.

Реставратор – специалист по сохранению и восстановлению предметов исторического и культурного наследия. Цель профессии – не воссоздать, а сохранить. Причем сохранить художественные или исторические особенности предмета, дух времени, в котором он появился и существовал.

Важные качества

Трепетное отношение к памятникам ушедших эпох, склонность к ручному труду, интерес к изобразительному и прикладному искусству, усидчивость, аккуратность, умение концентрировать внимание.

ВУЗы:

- Московский государственный областной университет
- Российский государственный университет имени А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство) Реставрация художественного текстиля (Институт искусств РГУ им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство))
- Российская Государственная специализированная академия искусств
- Всероссийский государственный университет кинематографии имени С. А. Герасимова



Дизайн архитектурной среды: особенности профессии. Архитектурная среда – это пространство, которое нас окружает, в котором мы живем: город, парк, наш двор, дом, офисное здание – все это наполняет мир вокруг нас и является нашей средой обитания. Созданием такой среды занимаются архитекторы-дизайнеры.

Получив образование архитектора-дизайнера, вы можете реализовать себя в таких профессиях как: архитектор-дизайнер, дизайнер интерьеров, дизайнер городских пространств.

Профессия подходит людям, которые обладают хорошим пространственным мышлением, любят рисовать и интересуются современными компьютерными технологиями в проектировании, являются творческими натурами.

Дизайнер архитектурной среды:

- придумывает и развивает концепцию;
- создает двух- и трехмерные визуализации;
- продумывает инженерные системы и оборудование;
- подбирает подходящие материалы, технологии и конструкции;
- разрабатывает системы освещения;
- рассчитывает стоимость проекта.

ВУЗы:

- Российский университет дружбы народов;
- Российская академия живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова;
- Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия им. А. Л. Штиглица;
- Московский архитектурный институт (МАРХИ)
- Российский государственный университет имени А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)



Над выпуском работали



Конбекова
Любовь
Тимуровна

-
Креативный
директор



Афонин Егор

-
Главный
редактор



Васильева
Дарья

-
Интервьюер



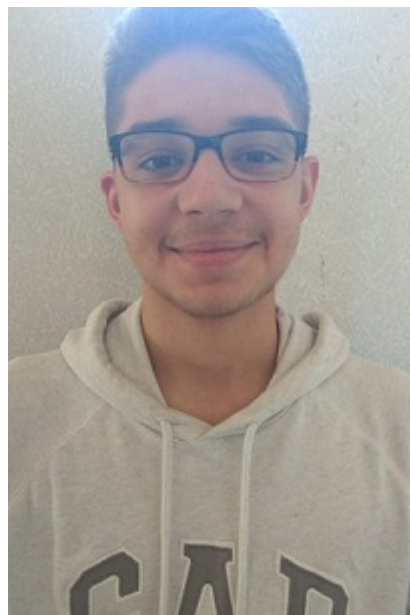
Козлова
Татьяна

-
Обозреватель



Чернова
Диана

-
Обозреватель



Пронин Максим

-
Обозреватель